

MINI-TOUR D'EUROPE (2/2)

Alix Loiseleur des Longchamps

Après la première partie (parue dans le n°8) de son mini-tour d'Europe des cadrans solaires, l'autrice nous invite ici, avec ses photographies, à flâner dans les régions françaises et les pays voisins.

En partant par l'est, en Allemagne, le cadran solaire (die Sonnenuhr) sur la façade du château d'Heidelberg. Les lignes horaires sont tracées de 6 h 00 du matin à 3 h 00 de l'après-midi et numérotées en chiffres romains. Les arcs qui croisent les lignes horaires sont les arcs diurnes. Le tracé que suit l'ombre du style aboutit à des signes du zodiaque. (Photo 1 prise le 29 avril 2019 à 11 h 48).

Sur l'Altes Rathaus de Munich, un cadran déclinant de l'après-midi, gravé et peint sur enduit, lignes avec courbes en huit colorées, arcs diurnes, style polaire « bouleté ». (Photo 2 - 30 octobre 2017 à 15 h 24).

La Suisse - pays de la mesure du temps par excellence - et Genève sous une belle lumière, pour ce gracieux cadran/quadrant déclinant de l'après-midi, style issu d'un soleil placé au centre du quart de cercle et daté 1643. (Photo 3 - 25 août 2017 à 14 h 55).

Veilha, un petit village médiéval du Val d'Aran en Catalogne, un cadran (relogge de sol) sous le Soleil écrasant d'un jour d'été, l'ombre d'une antenne semble jouer avec l'ombre du style planté au cœur d'une fleur stylisée à quatre pétales. (Photo 4 - 1er août 2016 à 11 h 21).

À Lisbonne, s'il y a un cadran (relógio de sol) qui se fond dans le décor quitte à en devenir invisible, c'est bien celui de la cathédrale (Sé de Lisboa), placé sur le côté, tout simple mais légèrement en relief et qui semble résister à l'épreuve du temps. (Photo 5 - 4 mai 2022 à 17 h 32).

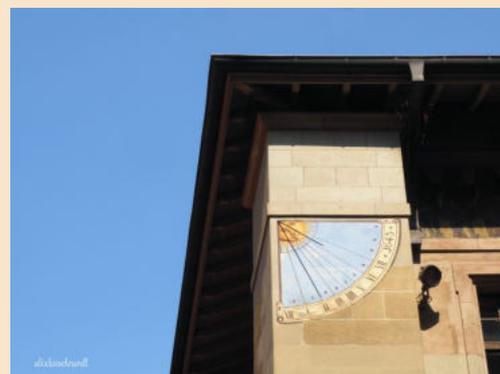
L'Écosse possède de nombreux beaux cadrans, situés en extérieur, ou conservés dans des musées comme les magnifiques modèles conservés à Édimbourg. Ici celui de Stonehaven, au nord-est du pays, placé sur une vieille pierre et donnant sur le port. Magnifique objet, même sans soleil. (Photo 6 - 6 août 2022 à 15 h 17).



1



2



3



4



5



6

En passant par la Bretagne... Landerneau (29), sur la cheminée de cette maison Gillart du XVI^e siècle, emplacement assez inattendu, ce petit cadran ravissant orné de deux lions. (Photo 7 - 4 août 2017 à 11 h 20).

En Alsace, les façades fleuries et colorées sont un régal pour les yeux, comme cette maison individuelle à Metzeral (68), où un grand cadran coloré complété d'une belle citation en alsacien, où le mot Sonn (Soleil) apparaît central. (Photo 8 - 15 août 2017 à 15 h 02).

Impossible de ne pas partager celui de Turckheim (68), situé sur la tour fortifiée de la Porte de France, surmonté d'une meurtrière et de deux canonnières, les demi-heures indiquées en lignes plus courtes. Une vraie paréidolie ! (Photo 9 - 13 août 2017 à 13 h 46).

Au creux des montagnes de Haute-Savoie, à Samoëns (74), jouant avec l'ombre et le Soleil, un cadran moderne de 1986, présenté sur fond de décor de la région, complété de la citation *Festina lente* et indiquant les données topographiques : altitude, longitude et latitude. (Photo 10 - 21 août 2017 à 15 h 05).

Un petit coin de Provence sous un ciel bleu intense, à Blauvac (84), un cadran assez simple, bien usé par le temps, sur la tour de l'église. (Photo 11 - 27 avril 2016 à 14 h).

Un petit écart en mer... Sartène (2A), en Corse-du-Sud, sur le clocher de l'église Sainte-Marie, un cadran méridional avec style fléché. L'austérité de la pierre adoucie par le bleu vif du ciel. (Photo 12 - 6 août 2021 à 9 h 31).

Restons encore côté mer avec ce mur joliment décoré d'éléments marins d'un cadran en céramique à Port-Bou (66). (Photo 13 - 16 août 2016 à 16 h 59).

J'aimerais aussi vous parler de ce cadran de Sorède (66) qui allie art contemporain et astronomie, de ces cadrans peints sur ciment à Saint-Sever (40) que j'ai photographiés de nuit, de cet adorable cadran en forme de cœur sur une maison à tourelle de Mortagne-au-Perche (61), de ce grand cadran à la recherche du Soleil d'hiver à Montereau-Fault-Yonne (77), et de bien d'autres encore ! Mais la place manque... Peut-être dans un prochain numéro ?

Après des études de lettres modernes (jusqu'à une thèse ébauchée concernant Paul Meurice), diplômée de l'INTD-CNAM, Alix Loiseleur des Longchamps est « assez occupée par le merveilleux métier de libraire depuis plus de 30 ans ». Amatrice d'expositions, de broderies, de cuisine, parfois de photos, et de "curiosités" comme... les cadrans solaires, des objets qui la captivent « tout en restant toujours bien énigmatiques ».



7



8



9



10



11



12



13