LA PAROLE À UN CADRANIER

Originaire de Calais, Jean-Michel Ansel (<u>anselhelios@live.fr</u>), après un séjour de quelques années en Allemagne, s'installe définitivement dans les pays de la Loire et se consacre depuis la fin des années 80, dans son *Atelier d'Hélios*, à la théorie et à la réalisation (ainsi qu'à la restauration) de cadrans solaires.

Avant de s'adonner à cette passion, il a connu une carrière très riche le conduisant, entre autres, de la photographie à l'animation de centres de vacances, de l'entretien de machines à écrire à l'électromécanique de laboratoire, de l'installation thermique à la rénovation de bâtiments anciens, de la galvanisation à la menuiserie...

En 2022, Jean-Michel Ansel, cadranier prolifique, compte à son actif de très nombreuses réalisations en milieu urbain (en France, Belgique, Allemagne, Grande-Bretagne) en particulier au parc André Citroën de Paris, au square Moisan du planétarium de Nantes, et au parc du planétarium Ludiver de la Hague (voir article pages 12-13 de ce magazine) sans compter ses sphères armillaires ornant plusieurs espaces publics.

Il a également réalisé plus d'une trentaine de cadrans solaires pour des maîtres d'ouvrage privés et est très actif dans le milieu scolaire : équipement de lycées, développement de matériel éducatif, cours et conférences sur le thème du temps et des instruments de mesure du temps.



Jean-Michel Ansel en 2007, devant le « cadran multiple » (bloc gnomonique de petite dimension) qu'il a conçu d'après un modèle de René R.J. Rohr, réalisé et commercialisé.

Lauréat de plusieurs prix internationaux, Jean-Michel Ansel est membre de la Commission des cadrans solaires de la Société astronomique de France (SAF), de la Deutsche Gesellschaft für Chronométrie (DGC) et de l'Association des planétariums de langue française (APLF).

Bilingue français-allemand, il a également donné un grand nombre de conférences en France et à l'étranger.



Méridienne réalisée par Jean-Michel Ansel et installée à l'Observatoire de Marseille : un hommage à Pythéas, astronome grec qui, il y a plus de 2 500 ans, partit de Marseille explorer l'Atlantique nord.

> Sphère armillaire réalisée par Jean-Michel Ansel à Évron (Mayenne, France) en 1993. Sa devise: « Respecte ta Terre et le Soleil te la comblera de fruits et de fleurs ».

