LA PAROLE À UN CADRANIER

Mon premier métier, que j'exerce depuis 25 ans, est appareilleur aux monuments historiques : je réalise tous les plans et les panneaux de taille pierre, dont l'art du trait (la stéréotomie). Je participe donc à la restauration de divers monuments dans tout l'ouest de la France.

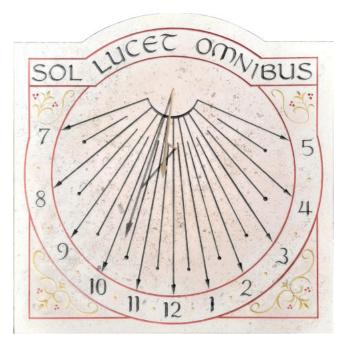
La première fois que j'ai réalisé un cadran solaire, c'était en section Gravure où on avait des cours sur le tracé des différents cadrans solaires. J'ai toujours réalisé des cadrans solaires tout au long de ma vie. J'aime la complexité du tracé, qui se trouve en fin de compte très logique, sur un sujet simple, le soleil de chaque jour.

Les formations que j'ai suivies : un CAP taille de pierre dans le granit, un CAP en gravure ornementation, une mention en ornementation mise au point sculpture (reproduction des modèles du Louvre), un brevet professionnel en taille de pierre Monument Historique à l'occasion duquel j'ai parcouru toute la France.



Depuis 2016, j'ai créé mon entreprise de gravure sur pierre JROCH.M pour la conception et la restauration de cadrans solaires (https://cadran-solaire-normand.fr/). Mon but est de réaliser des cadrans solaires en pierre entièrement personnalisés, par leur forme, leur gravure, leur ornementation et leur couleur, ce qui donne à chacun son authenticité. Je conçois en tenant compte de la déclinaison des murs pour leur précision. Les matériaux utilisés sont des pierres naturelles. Mon travail est de faire que les clients repartent avec un cadran solaire de style ancien ou moderne qui s'accorde avec leur extérieur. Que ce soit sur le mur d'une maison ancienne ou neuve et dans le jardin. La réalisation est entièrement artisanale et la gravure est effectuée à la main, ainsi que la peinture.

J'ai eu le plaisir de restaurer différents cadrans solaires sur des édifices classés « monument historique de France », dont la méridienne de l'église Saint-Pierre de Caen. Elle a été une grande découverte pour la ville et sa restauration fut réalisée en collaboration avec l'architecte des monuments historiques.



Le métier de cadranier est une vraie passion, que j'aime partager à l'occasion de différents évènements, tels que les journées des métiers d'art, du patrimoine ou médiévales. Cet échange permet de faire découvrir l'art des cadrans solaires, de les remettre au goût du jour, de montrer qu'ils n'appartiennent pas à une autre époque et que l'on peut tous avoir un cadran solaire sur sa maison pour la lecture du temps présent et en profiter avec ses amis.

Je suis basé dans le Calvados, en Normandie, une région très riche en monuments et florissante en cadrans solaires. Je vous invite à venir les découvrir : CARPE DIEM!

Jean-Roch Moreau contact@jrochm.fr