

DE PETITS ÉVÈNEMENTS ET DE BELLES RENCONTRES...

Michel Lalos

Comment est né mon intérêt pour les cadrans solaires et la gnomonique ? Difficile de répondre, il n'y a pas eu de coup de foudre mais une succession de petits événements et de belles rencontres.

Depuis mon plus jeune âge, j'ai vu le cadran solaire encastré dans un mur à l'intérieur de l'église de Saint-Mars-sous-Ballon (Sarthe, France) sans y prêter beaucoup d'attention. C'est plus tard, dans les années 80, au cours de séjours dans le Queyras (Hautes-Alpes, France) que nos regards se sont portés vers les cadrans, dans cette région inondée de soleil. Annick, mon épouse, les photographie et constitue un album avec les cartes postales éditées sur le sujet. En 2000, avec l'apport de photos numériques, je réalise un site très sommaire pour partager ces images de cadrans des Hautes-Alpes.

En 2004 nous participons à une sortie-découverte des cadrans du Mans (Sarthe), que nous méconnaissions, organisée par M. Paul Deciron, membre de la Commission des cadrans solaires (CCS) de la Société astronomique de France (SAF).

A la retraite depuis 2005, j'étoffe le site dans un premier temps avec les « cadrans chassés » en Sarthe et dans les départements limitrophes puis dans le secteur des Hautes-Alpes et de la région frontalière italienne. Dans un second temps, la famille, les amis, et des visiteurs de plus en plus nombreux du site envoient leurs clichés...

Après adhésion à la SAF, nous assistons à notre première réunion de la CCS en 2007 à Sens (Yonne, France). Sollicité au cours de cette réunion par le Club d'Astronomie de Chaville, j'organise une journée découverte des « horloges solaires Bollée » en Sarthe, connaissant un descendant de cette famille, puis une sortie dans le Perche ornais, riche de cadrans du XVII-XVIIIe siècle.

En 2009, M. Paul Gagnaire me contacte et m'offre un DVD contenant ses travaux avec des programmes écrits en GW-BASIC. C'est le grand départ ! J'intègre une partie de ces documents sur mon site. J'ouvre une partie théorique (SOLAL'CAD) développée en PHP en m'appuyant sur les ouvrages de Denis Savoie et en m'inspirant du logiciel ZOWNLAK de Fer de Vries.

De 2010 à 2014, nous effectuons des voyages avec l'Association astronomique de Franche-Comté (AAFC) centrés sur les cadrans solaires et organisés par Françoise Suagher et Paul Perroud (tous deux aujourd'hui disparus). Ainsi nous découvrons les méridiennes de Bologne, Florence, Milan, le Deutsches Museum de Munich en Allemagne et son Sonnenuhren Garten, Stonehenge, l'Observatoire de Greenwich, les musées des Sciences de Londres et d'Oxford, le Whipple Museum de Cambridge, le parc de cadrans solaires de Genk en Belgique...

En septembre 2011, à la demande de Mike Cowham, nous organisons du 6 au 12 septembre un « Sundial Safari » pour plus d'une trentaine de membres de la British Sundial Society (BSS) et de la North American Sundial Society (NASS). Cadrans du Mans et de la Sarthe, châteaux de la Loire, Chartres, Perche ornais sont au programme. Ces visites et ces rencontres ont été suivies d'échanges fructueux.

Aujourd'hui plus de 300 personnes m'ont fait parvenir des milliers de photos de cadrans. Par le biais de mon site, j'apporte mon concours à diverses manifestations, conférences, articles, ouvrages sur les cadrans, animations scolaires, Journées du patrimoine... On me sollicite aussi pour une aide à l'élaboration de cadrans.

En 2014, j'ai fourni une liste (photos, commentaires succincts et devises) de plus de 700 cadrans solaires des Hautes-Alpes et de la vallée de l'Ubaye (Alpes-de-Haute-Provence) à la chaîne de télévision locale DICI TV. Ainsi pendant plus de 2 ans, un cadran venait illustrer le bulletin météorologique (diffusé six fois par jour) et accompagner le décompte des jours d'ensoleillement des Hautes-Alpes.

Je me suis investi en 2017 dans la réalisation de la réplique fonctionnelle de la table gnomonique de l'église de Saint-Mars-sous-Ballon dans la Sarthe (France). J'ai, à cette occasion, rédigé un fascicule d'accompagnement : "La table gnomonique de l'église de Saint-Mars-sous-Ballon - Cadrans solaires et mesure du temps". Cette réalisation et la brochure ont été financées à hauteur de 80 % du montant hors taxes par des fonds européens au titre de la valorisation du patrimoine scientifique.

J'ai contribué en 2021 à la rénovation et à l'installation d'une sphère armillaire dans le jardin proche de la mairie de Ballon, sphère réalisée dans les années 80 par Jacques Apel, auteur de « L'ombre domestiquée » (Bonnefoy imprimeur, 1990). Celle-ci a été offerte à la commune par ses neveux, qui m'ont contacté via mon site Internet.

En projet : 2022 devrait voir, avec le concours de Denis Savoie, un nouveau cadran sur la façade sud-ouest de la mairie !



Michel Lalos (à droite) et Joseph Auvray de l'Atelier Acacia devant la réplique de la table gnomonique de Saint-Mars-sous-Ballon

The screenshot shows the homepage of the website 'CADRANS SOLAIRES'. At the top, there are navigation menus for 'Eléments de gnomonique', 'Bibliographie - Webographie', 'Théorie - Construction', 'Animations - Jeux', 'Historique', 'Art et cadrans - Cadransiers', 'Devises - Symboles', 'Cadrans et arts', 'Thèmes communs', 'Annexes', and 'Divers'. The main content area features a search bar, a 'Moteur de recherche' button, and a 'Devise du jour' section with the quote 'Donnez-moi le Soleil, je vous donnerai l'heure'. There is also a 'Devise de l'année' section for 2022: 'Bonne et heureuse année 2022'. A calendar for January 2022 is displayed, along with a 'Statistiques' section. Several featured articles and images are visible, including 'La mesure du temps', 'CONSULTER LES ALBUMS DE CADRANS', and 'L'heure au soleil'. The footer includes social media links for Facebook, a 'Blog - Actu' section, and contact information for Michel Lalos.

Michel Lalos (michel.lalos@wanadoo.fr), dont cet article présente le parcours, propose aux amateurs de cadrans solaires et de gnomonique un site Web (page d'accueil ci-dessus) http://michel.lalos.free.fr/cadrans_solaires considéré aujourd'hui comme une véritable « mine d'or » par de nombreux spécialistes du domaine... (NDLR)